

***Programma Plein van Siena
voorjaar 2017***



Siena (2016), beeldend kunstenaar Janneke Viegens

**Plein van Siena, Rijnstraat 109 hs, 1079 HA Amsterdam
Telefoon: 020-4422009, info@pleinvansiena.nl - www.pleinvansiena.nl
Coördinator: Sandra Lindeman**

Plein van Siena

*De wereld is in beweging. Plein van Siena wil een plek zijn waar de tekenen van de tijd verstaan worden. Een plek van uitzicht op een toekomst van vrede. De verschillende activiteiten willen daar een bijdrage aan leveren. Er zijn cursussen filosofie, avonden rond literatuur, meditatiebijeenkomsten. Elke **derde** donderdag van de maand is er lunchconcert verzorgd door studenten van het Conservatorium van Amsterdam. Regelmatig is er een nieuwe expositie van hedendaagse kunstenaars.*

***Gehuisvest in hetzelfde pand Rijnstraat 109:
de winkel van de Thomas van Aquino parochie.***

*Er zijn: nieuwe en antiquarische religieuze boeken,
kaarsen, kaarten en derde wereldproducten.
Zoekt u iets speciaals: wij gaan voor u op zoek.*

U bent welkom:

Di t/m vrij: 13u. – 18u.

Zat.: 12u. – 17u.

Programma voorjaar 2017

januari

Di 10 jan	Evangelie van Johannes - Jan Engelen, 19:30	6
Wo 11 jan	Iconen schilderen - Nelia Langeveld, 12:30	19
Wo 11 jan	Liter leesgroep - Han Hoogakker, 16:00	22
Di 17 jan	Mediteren - Antoinette van Gurp, 10:00	13
Wo 18 jan	Dans voor kinderen - Renske te Witt, 10:45	18
Wo 18 jan	Iconen schilderen - Nelia Langeveld, 12:30	19
Do 19 jan	Lunchconcert, 12:30 - 13:15	15
Di 24 jan	Evangelie van Johannes - Jan Engelen, 19:30	6
Wo 25 jan	Dans voor kinderen - Renske te Witt, 10:45	18
Wo 25 jan	Iconen schilderen - Nelia Langeveld, 12:30	19
Wo 25 jan	Liter leesgroep - Han Hoogakker, 16:00	22
Vrij 27 jan	Filmgesprek- Jan Engelen, Masada, 19:30	21
Di 31 jan	Mediteren - Antoinette van Gurp, 10:00	13

februari

Wo 1 feb	Dans voor kinderen - Renske te Witt, 10:45	18
Wo 1 feb	Iconen schilderen - Nelia Langeveld, 12:30	19
Wo 1 feb	Levinas - Jan Engelen, 19:30	5
Di 7 feb	Evangelie van Johannes, Jan Engelen , 19:30	6
Wo 8 feb	Dans voor kinderen - Renske te Witt, 10:45	18
Wo 8 feb	Iconen schilderen - Nelia Langeveld, 12:30	19
Wo 8 feb	Liter leesgroep - Han Hoogakker, 16:00	22
Do 9 feb	Joden en Christenen – Piet Hoogeveen, 20:00	8
Di 14 feb	Mediteren, Antoinette van Gurp, 10:00	13
Wo 15 feb	Dans voor kinderen - Renske te Witt, 10:45	18
Wo 15 feb	Iconen schilderen - Nelia Langeveld, 12:30	19
Do 16 feb	Lunchconcert, 12:30 - 13:15	15
Di 21 feb	Evangelie van Johannes - Jan Engelen, 19:30	6
Wo 22 feb	Iconen schilderen - Nelia Langeveld, 12:30	19
Wo 22 feb	Liter leesgroep - Han Hoogakker, 16:00	22
Vrij 24 feb	Filmgesprek- Jan Engelen, Masada, 19:30	21
Di 28 feb	Mediteren - Antoinette van Gurp, 10:00	13

maart

Wo 1 mrt	<i>Dans voor kinderen</i> - Renske te Witt, 10:45	18
Wo 1 mrt	<i>Iconen schilderen</i> - Nelia Langeveld, 12:30	19
Di 7 mrt	<i>Evangelie van Johannes</i> - Jan Engelen , 19:30	6
Wo 8 mrt	<i>Dans voor kinderen</i> - Renske te Witt, 10:45	18
Wo 8 mrt	<i>Iconen schilderen</i> - Nelia Langeveld , 12:30	19
Wo 8 mrt	<i>Liter leesgroep</i> - Han Hoogakker, 16:00 uur	22
Di 14 mrt	<i>Mediteren</i> - Antoinette van Gurp, 10:00	13
Wo 15 mrt	<i>Dans voor kinderen</i> - Renske te Witt, 10:45	18
Wo 15 mrt	<i>Iconen schilderen</i> - Nelia Langeveld, 12:30	19
Do 16 mrt	<i>Lunchconcert</i> , 12:30 - 13:15	15
Di 21 mrt	<i>Evangelie van Johannes</i> - Jan Engelen, 19:30	6
Wo 22 mrt	<i>Dans voor kinderen</i> - Renske te Witt, 10:45	18
Wo 22 mrt	<i>Iconen schilderen</i> - Nelia Langeveld, 12:30	19
Wo 22 mrt	<i>Liter leesgroep</i> - Han Hoogakker, 16:00	22
Do 23 mrt	<i>Op weg naar Pasen</i> - Marieke Maes, 20:00	9
Vrij 24 mrt	<i>Hohe Messe</i> – Gerard van Halsema, 19:30	16
Di 28 mrt	<i>Mediteren</i> - Antoinette van Gurp, 10:00	13
Wo 29 mrt	<i>Wandeling</i> - Han Hoogakker, 10:00	14
Wo 29 mrt	<i>Iconen schilderen</i> - Nelia Langeveld, 12:30	19
Do 30 mrt	Willem Jan Otten, <i>over Christian Wiman</i> 20:00	20
Vr 31 mrt	<i>Filmgesprek</i> , Jan Engelen, <i>Masada</i> , 19:30	21

april

Ma 3 apr	<i>Als de graankorrel niet sterft</i> - Ben Vedder, 20:00	10
Di 4 apr	<i>Evangelie van Johannes</i> - Jan Engelen, 19:30	6
Wo 5 apr	<i>Palmpasenstokken maken</i> - 9.30	23
Wo 5 apr	<i>Iconen schilderen</i> - Nelia Langeveld, 12:30	19
Wo 5 apr	<i>Liter leesgroep</i> - Han Hoogakker, 16:00	22
Do 6 apr	<i>Plato's Euthypro</i> - Marieke Maes, 20:00	11
Di 11 apr	<i>Mediteren</i> - Antoinette van Gurp, 10:00	13
Di 18 apr	<i>Evangelie van Johannes</i> - Jan Engelen, 19:30	6
Wo 19 apr	<i>Dans voor kinderen</i> - Renske te Witt, 10:45	18
Wo 19 apr	<i>Iconen schilderen</i> - Nelia Langeveld, 12:30	19

<i>Wo 19 apr</i>	<i>Liter leesgroep - Han Hoogakker, 16:00</i>	22
<i>Do 20 apr</i>	<i>Lunchconcert, 12:30 – 13:15 uur</i>	15
<i>Di 25 apr</i>	<i>Mediteren - Antoinette van Gurp, 10:00</i>	13
<i>Di 25 apr</i>	<i>Psalmen - Gerard Swüste, 19:30</i>	17
<i>Vr 28 apr</i>	<i>Filmgesprek - Jan Engelen, 19:30</i>	21

mei

<i>Di 2 mei</i>	<i>Psalmen - Gerard Swüste, 19:30</i>	17
<i>Wo 3 mei</i>	<i>Dans voor kinderen - Renske te Witt, 10:45</i>	18
<i>Wo 3 mei</i>	<i>Liter leesgroep - Han Hoogakker, 16:00</i>	22
<i>Di 9 mei</i>	<i>Psalmen - Gerard Swüste, 19:30</i>	17
<i>Wo 10 mei</i>	<i>Dans voor kinderen - Renske te Witt, 10:45</i>	18
<i>Wo 10 mei</i>	<i>Laudato Si - Han Hoogakker, 16:00</i>	12
<i>Di 16 mei</i>	<i>Mediteren - Antoinette van Gurp, 10:00</i>	13
<i>Wo 17 mei</i>	<i>Dans voor kinderen - Renske te Witt, 10:45</i>	18
<i>Wo 17 mei</i>	<i>Laudato Si - Han Hoogakker, 16:00</i>	12
<i>Do 18 mei</i>	<i>Lunchconcert, 12:30 – 13:15</i>	15
<i>Wo 17 mei</i>	<i>Dans voor kinderen - Renske te Witt, 10:45</i>	18
<i>Wo 24 mei</i>	<i>Laudato Si - Han Hoogakker, 16:00</i>	12
<i>Vrij 26 mei</i>	<i>Film- Han Hoogakker, we feed the world, 19:30</i>	12

juni

<i>Di 6 juni</i>	<i>Mediteren - Antoinette van Gurp, 10:00</i>	13
<i>Wo 7 juni</i>	<i>Wandeling - Han Hoogakker, 10:00</i>	14
<i>Wo 7 juni</i>	<i>Liter leesgroep - Han Hoogakker, 16:00</i>	22
<i>Do 15 juni</i>	<i>Lunchconcert, 12:30 – 13:15</i>	15
<i>Di 20 juni</i>	<i>Mediteren - Antoinette van Gurp, 10:00</i>	13
<i>Wo 21 juni</i>	<i>Liter leesgroep - Han Hoogakker, 16:00</i>	22
<i>Vr 30 juni</i>	<i>Filmgesprek - Jan Engelen, 19:30</i>	21

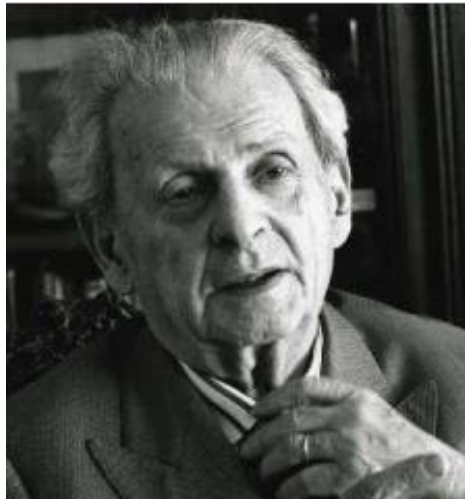
Geloof en spiritualiteit

Een verheldering vanuit het werk van Emmanuel Lévinas

Actie en passie, twee heel bekende woorden. Daadkracht, doen. We waarderen dat. Iemand die de handen uit de mouwen steekt. Passie lijkt daartegenover te staan. Gepassioneerd, hartstochtelijk, als een bezetene. Dat kan verschrikkelijk zijn of buitengewoon inspirerend.

Compassie is een heel ander woord. Op een of andere manier brengt dat actie en passie bij elkaar. Maar het is een woord dat als het ware steeds opzij kijkt, oog heeft voor de naaste. Wij weten dat dit een goede zaak is.

Medeleven, daden van betrokkenheid. Niet alleen de ander krijgt daardoor iets extra's, een kans. Tegelijk is het heel dubbelzinnig. Medelijden kan verstikkend zijn.



Emanuel Lévinas, filosoof (1906 -1995)

Emmanuel Lévinas (1906 tot 1995) is een getuige van de Twintigste Eeuw. Genadeloze Eeuw mag je misschien wel zeggen. Wanneer de Jood Lévinas als Franse soldaat terugkeert uit zijn krijgsgevangenschap is zijn familie in Litouwen door de Nazies vermoord. Zijn vrouw en dochter overleven het, verborgen door vrienden en later door vrouwelijke religieuzen. Genade en ongenade, op leven en dood. Aan elkaar overgeleverd.

“Ik en de Ander” of “de Ander en Ik”. Hoe werkt dat woordje en in dit verband. Wat betekent de Ander voor Mij. In de filosofie die Lévinas vanaf ongeveer 1930 ontwikkelt is die verhouding de motor. De Ander dwingt mij met lege handen met het wapen van de onmacht en “ik kan niet anders”, Ik te zijn. Compassie die mij ik maakt.

Hoe doet Lévinas dat? In één bijeenkomst proberen we te kijken naar de wezenlijke betekenis van de ander voor mij. Compassie zou hier een woord kunnen zijn, verheldering, opnieuw kijken.

Twintig jaar na zijn overlijden blijkt het werk van Lévinas regelmatig en nog steeds te spreken.

Begeleiding: Jan Engelen

Wanneer: wo 1 feb

Tijd: 19:30 - 21:30

Kosten: € 9,-

Op reis met Johannes

Een van de grote bronnen en kroongetuigen van het christendom is het evangelie van Johannes. Johannes komen we volop tegen in onze cultuur, al was het maar in woorden als “Iam Gods”, “de beste stuurder staan aan wal”, “Abraham zien” als je vijftig wordt. Zoveel mannen en vrouwen hebben namen afgeleid van Johannes : Johannes, Hans, Johan, Anna, Ans, Marian en Jan. Zoveel schilderijen verbeelden scènes uit dit evangelie, zijn gedicht of gecomponeerd bij teksten als : “raak mij niet aan”, “Jezus schreef met zijn vingers in het zand.” De vrouw bij de bron. De bruiloft van Kana. Nicodemus. De ongelovige Thomas.

Kortom, in het evangelie van Johannes is een bron aan het woord die al eeuwenlang vloeit voor wie een beetje dorst heeft. Misschien denkt U: “Niet

voor mij.” Misschien vindt U dat U te weinig weet om aan dit avontuur mee te doen. Maar wanneer U voor lief neemt dat het drie keer moeilijk of vreemd is, de vierde keer zult U merken dat het begint te wennen, en dat de bijbel een instrument met vele mogelijkheden en kansen is.



Van januari tot april komen we acht keer bij elkaar rond Johannes. Er wordt gelezen uit de bijbel. U krijgt een studievertlaling, een kort en een uitgebreider commentaar. Daarnaast komt er ondersteunend materiaal op internet. U bent van harte welkom. Doe mee aan “op reis met Johannes”. Al uw vragen en opmerkingen mogen er zijn.

Begeleiding: Jan Engelen

Wanneer: di 10, 24 jan; 7, 21 feb; 7, 21 mrt; 4, 18 apr

Tijd: 19:30 - 21:30

Kosten: € 45,- te voldoen bij inschrijving.

Joden en christenen in de negende eeuw

Studies naar de relaties tussen Joden en christenen zijn na de Tweede Wereldoorlog ingrijpend veranderd. De slagschaduw van de Shoah valt er over. Dat geldt ook voor onderzoek naar de christelijke visie op het Joodse volk in de vroege Middeleeuwen. Hoe zag het anti-judaïsme er in die tijd uit? Welke verschillende opvattingen bestonden er toen over het volk waarmee God als eerste een verbond sloot? In mijn lezing zal ik vertellen hoe in enkele Bijbelcommentaren uit de negende eeuw over Joden wordt geschreven en de vraag beantwoorden hoe dat samenhangt met de positie van Joden in het Karolingische rijk.

Mijn lezing is gebaseerd op historisch onderzoek waarmee ik in 2016 promoveerde aan de Universiteit van Utrecht.



Begeleiding: Piet Hoogeveen

Wanneer: do 9 feb

Tijd: 20:00

Kosten: € 9,-

Op weg naar Pasen

Ter voorbereiding op de Goede Week en Pasen gaan we in lezingen uit de Schrift en in liedteksten op zoek naar de betekenis van Pasen voor ons vandaag.



Begeleiding: Marieke Maes

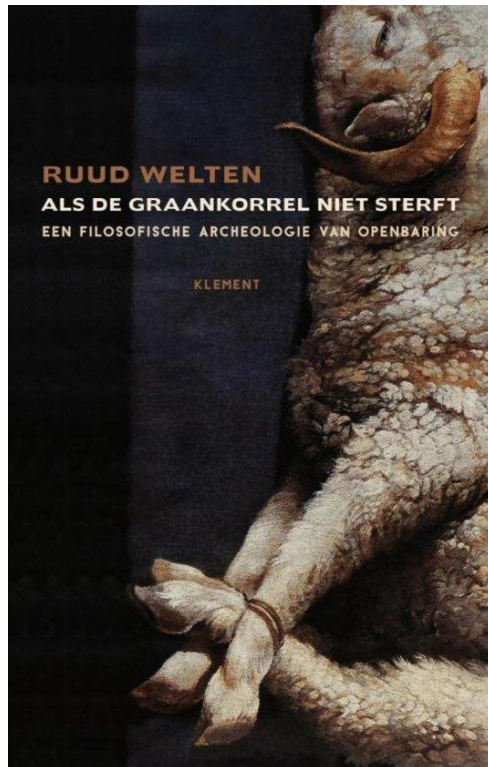
Wanneer: do 23 mrt

Tijd: 20:00

Kosten: vrije bijdrage

Maand van de filosofie

Ben Vedder zal met ons komen spreken over de betekenis van het begrip 'openbaring' in de moderne filosofie, aan de hand van een recent boek hierover van Ruud Welten, *Als de graankorrel niet sterft*.



Begeleiding: Ben Vedder

Wanneer: ma 3 apr

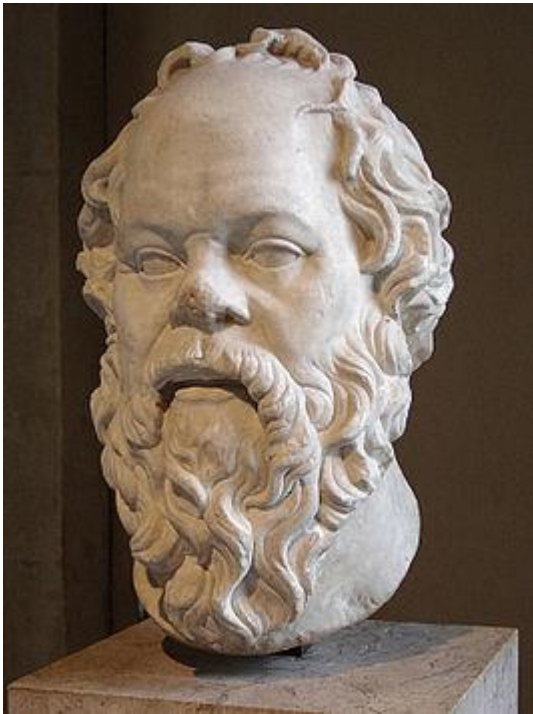
Tijd: 20:00

Kosten: € 9,-

Maand van de filosofie

In Plato's Euthyphro brengt Plato's woordvoerder Socrates religie in verband met rechtvaardigheid. Zo ontwikkelt Plato een wijsgerige godsleer tegenover de door mythen bepaalde religiositeit van zijn tijd. Deze wijsgerige godsleer zal zeer belangrijk worden, ook voor de christelijke theologie.

Wij lezen enkele passages uit de Euthyphro van Plato en brengen de vragen die daarin gesteld worden in verband met vragen ten aanzien van religie in onze eigen tijd.



Socrates

Begeleiding: Marieke Maes

Wanneer: do 6 apr

Tijd: 20:00

Kosten: € 9,-

Gespreksgroep rond de encycliek Laudato Si

Een aantal maanden geleden verscheen de eerste encycliek van paus Franciscus Laudato Si. Daarin wijst de paus de gelovigen en alle mensen van goede wil nadrukkelijk op hun verantwoordelijkheid in en voor heel de wereld. Daarbij stelt paus Franciscus de samenhang tussen de wereldwijde ecologische problemen en de sociale onrechtvaardigheid centraal. M.a.w. je kunt je niet inzetten voor het milieu en de dieren als je je ook niet inzet voor de medemens in nood. Want de aarde is ons “gemeenschappelijk huis”. Graag nodigen wij u uit om met elkaar gedurende drie bijeenkomsten in gesprek te gaan over deze encycliek aan de hand van de volgende drie thema’s: de aarde als gave, zorg voor het huis, ons gemeenschappelijk huis.



Een ieder die geïnteresseerd is van harte welkom. Wel is het van belang dat de deelnemers de encycliek aanschaffen. Dit kan via de winkel van het Plein van Siena. De drie bijeenkomsten worden afgesloten met het vertonen van de documentaire We Feed The World op 26 mei 19.30 uur, waarin de voedselindustrie op een kritische wijze wordt belicht.

Begeleiding: Han Hoogakker, oud-pastoraal werker

Wanneer: wo 10, 17, 24, vrij 26 mei

Tijd: 16:00

Kosten: vrije bedrage

Stilte en Meditatie

Mediteren

Stil worden, onthaasten, we verlangen ernaar, maar het komt er vaak niet van. Meditatie kan daarbij helpen. Het beoogt je weer bij je diepste zelf en bij de Bron van ons bestaan terug te brengen. Mediteren is niet altijd gemakkelijk. De weg naar binnen kan confronterend zijn. Daarom is het goed te weten dat er begeleiding is. En de ervaring leert dat samen mediteren gemakkelijker is dan in je eentje en dat het grote onderlinge verbondenheid creëert.

In deze meditatiebijeenkomsten beoefenen we verschillende vormen, zoals geleide meditatie, visualisatie, meditatie op teksten en op muziek. Vast onderdeel van elke bijeenkomst is een gezamenlijke stilte van 20 minuten.

We mediteren op een stoel. Neem zelf een krukje mee als je anders wilt zitten. Na afloop is er voor wie wil, koffie en thee.

Je kunt gewoon binnenlopen. Ervaring met meditatie is niet vereist. Mystieke teksten en gedichten worden tijdens de les voorgedragen.

Begeleiding: Antoinette van Gulp

Wanneer: di 17, 31 jan; 14, 28 feb; 14, 28 mrt ; 11, 25 apr; 16 mei; 6, 20 jun

Tijd: 10:00 – 11:00

Kosten: € 5,- per keer



SEIZOENSWANDELINGEN

In de natuur heeft elk seizoen zijn eigen charme. Daar met verwondering en aandacht doorheen lopen geeft nieuwe energie. Wie wil krijgt een kaart met een korte tekst ter overdenking. Tijdens het wandelen kan daarover gesproken worden, maar ook dingen die op dat moment belangrijk zijn kunnen worden uitgewisseld. Maar dat hoeft niet. Gewoon in stilte wandelen kan natuurlijk ook. Onderweg drinken we ergens koffie.



Begeleiding: Han Hoogakker

Wanneer: wo 29 mrt; 7 jun

Tijd: 10:00

Kosten: vrije bijdrage

Geloof en kunst

Lunchconcert

Iedere derde donderdag van de maand is er bij Plein van Siena een lunchconcert door talentvolle musici. In het algemeen gaat het om studenten van het Conservatorium van Amsterdam.

Begeleiding: Marieke Maes

Wanneer: do 19 jan; 16 feb; 16 mrt, 20 apr; 18 mei; 15 jun

Tijd: 12:30 – 13:15

Kosten: vrije bijdrage



Hohe Messe

De Mis in b klein BWV 232 van Johann Sebastian Bach (1685-1750) wordt door velen gezien als zijn opus ultimum, zijn muzikale testament. Bach stelde deze mis samen in de laatste jaren van zijn leven.

Gerard van Halsema komt ons vertellen over de structuur en de achtergronden van deze mis. Bach had een enorm palet met muzikale middelen tot zijn beschikking. Enkele daarvan zullen met luistervoorbeelden nader worden toegelicht.

Gerard van Halsema studeerde piano aan het Sweelinck Conservatorium in Amsterdam en enige jaren Muziekwetenschappen aan de Rijksuniversiteit Utrecht.



Begeleiding: Gerard van Halsema

Wanneer: vrij 24 mrt

Tijd: 19:30

Kosten: € 9,-

De Psalmen

Bladeren in het Boek van de 150 Psalmen. Allemaal liederen waarin mensen vrijuit spreken en bidden tot God met alles wat ze op hun hart hebben. We gaan kijken naar klaagzangen, liederen die de weg door het leven wijzen en liederen over het wonder van de schepping. En maar steeds opnieuw met de vraag: zijn deze liederen ook ons uit het hart gegrepen? We leggen verschillende vertalingen en bewerkingen naast elkaar en misschien gaan we ook wel onze eigen psalmen schrijven.

Gerard Swüste neemt het voortouw. Van zijn hand verscheen vorig jaar de bundel *Altijd hetzelfde lied*, 150 psalmen bewerkt en toegelicht, uitgegeven door Skandalon.



Begeleiding: Gerard Swüste

Wanneer: di 25 apr; 2, 9 mei

Tijd: 19:30

Kosten: € 9,-

Dans voor kinderen

Dans voor kinderen van 3, 4, 5 jaar. Bij voldoende aanmeldingen ook andere leeftijdsgroepen.

Elke week je even onderdompelen in een avontuur vol beweging vanuit een prentenboek of thema. Fantasie, verhaal en fijne muziekjes!
En een heerlijke creatieve en rustige afsluiting.



Begeleiding: Renske te Witt

Wanneer: Op woensdagen vanaf 18 januari. Van 10:45 -11:45. Niet in de schoolvakanties.

Kosten: € 7,-

Iconen schilderen

Altijd al een icoon willen leren schilderen? In deze cursus gaat u een icoon schilderen volgens de eeuwenoude Kretenzische techniek en leert u alle regels van de traditie van waaruit de icoon is voortgekomen.

In deze cursus van 12 weken maken de schilders kennis met een eeuwenoude traditie en schilderen een eenvoudige icoon volgens de Kretenzische techniek. Men kan kiezen uit een aantal voorbeelden zoals Moeder Gods, Christus of de engel Michaël. Wij werken met bladgoud, natuurlijke kleurpigmenten en schilderen op een houten plank met de ei-temperatechniek. Alle regels, termen en materialen komen aan bod en aan het einde van de cursus heeft men de icoon in principe af. Meer gevorderde schilders kunnen tevoren in overleg over hun, te schilderen, icoon. Beginnende en meer gevorderde schilders werken naast elkaar en krijgen individueel begeleiding. We staan stil bij de geschiedenis van de iconen en daarnaast lezen we wekelijks het iconenschildersgebed.



Begeleiding: Nelia Langeveld

Wanneer: vanaf wo 1 feb, 12 woensdagen van 12:30 - 15:30.

Kosten: € 220,- incl. materiaalkosten zoals een geprepareerde mahoniehouten plank, iconenvoorbeeld, voortekening, bladgoud en pigment.

Geloof en samenleving

Willem Jan Otten

Willem Jan Otten over Christian Wiman, *Mijn heldere afgrond*.

Willem Willem Jan Otten, schrijver van poëzie, essays, toneel en romans, ontdekte in de zomer van 2015 een bijzonder boek van de Amerikaanse dichter Christian Wiman. Wiman schrijft in dit boek over God, geloof, poëzie, leven, liefde en lijden. In het boek zijn verschillende gedichten opgenomen van Wiman zelf en van anderen. Willem Jan Otten heeft dit boek van een 'moderne gelovige' vertaald onder de titel: *Mijn heldere afgrond*.

Op donderdag 30 maart om 20.00 uur gaat Willem Jan Otten in gesprek met Marieke Maes over geloof en poëzie en andere thema's uit thema's uit: *Mijn heldere afgrond*.

Christian Wiman, *Mijn heldere afgrond*. Vertaald door Willem Jan Otten.
Uitgeverij Brandaan 2016

Wanneer: do 30 mrt

Tijd: 20:00

Kosten: € 9,-



Filmgesprek met vriendenkring

Ik zie ik zie wat jij niet ziet, is even waar als zien en zien is twee. Gebruik je ogen, wat hoor je, en hoe ondersteunt het geluid het beeld ... Er is zoveel te zien. Het zal de film sterker maken, wanneer die bestand is tegen ogen die zien en oren die willen horen. We doen deze filmcursus als een vriendenclub. Iedereen is van harte uitgenodigd voor dit experiment.

Jan Engelen

Wanneer: vrij 27 jan; 24 feb; 31 mrt; 28 apr; 30 juni

Tijd: 19:30

Kosten: vrije bijdrage



LEESGROEP

Leesgroepen zijn in ons land heel populair. En terecht, want wat is nou leuker dan met elkaar je bevindingen en meningen te delen over hetgeen je gelezen hebt. Het literaire tijdschrift LITER, waarin moderne literatuur, kunst en het christendom elkaar ontmoeten, biedt daartoe een uitstekende gelegenheid. In dit kwartaaltijdschrift staan fragmenten van boeken, gedichten en tekeningen en andere vormen van beeldende kunst rond verschillende interessante thema's, die genoeg gespreksstof opleveren. Rond LITER willen we een leesclub vormen, die overdag op gezette tijden in de winkel van het Plein van Siena bij elkaar komt. Samen lezen we dan een fragment of kijken we naar een tekening vanuit de gedachte dat elke mening telt en elke gedachte ertoe doet. Op 3 mei komt Thom Breukel vertellen over de geschiedenis van de rozenkrans en wordt begeleid door een verhaal over de rozenkrans in het kader van meimaand Mariamaand. En dat alles in een ongedwongen sfeer. De bijeenkomsten sluiten we telkens af met een drankje.

Begeleiding: Han Hoogakker

Wanneer: wo 11, 25 jan; 8, 22 feb; 8, 22 mrt; 5, 19 apr; 3 mei; 7, 21 jun

Tijd: 16:00

Kosten: vrije bijdrage



Palmpaasstokken maken

Kinderen van de basisschool maken een palmpaasstok. Palmpasen is een christelijk feest dat wordt gevierd op de zondag voor Pasen. In sommige plaatsen in Nederland gaan kinderen in optocht over straat met uitbundig versierde palmpaasstokken. Aan het einde van de optocht worden de stokken weggegeven aan zieke kinderen of oude mensen.



Begeleiding: Angela Fabriek

Wanneer: wo 5 apr

Tijd: 9:30

Kosten: geen

Begeleiders

Jan Engelen: theoloog, tot 2007 docent catechese, hoofdredacteur Kerugma

Antoinette van Gorp: geestelijk begeleidster

Marieke Maes: theologe en filosofe, docente in het hoger onderwijs

Renske te Witt: dansdocente

Gerard Swüste: theoloog en journalist. Werkte bij radio-KRO. Preekt in de Dominicusgemeente

Nelia Langeveld: Nelia Langeveld, iconenschilder. Leerling bij Jan Verdonk.

Han Hoogakker: oud-pastoraal werker

Gerard van Halsema: musicus en muziekwetenschapper

Willem Jan Otten: dichter en schrijver van romans, toneel en essays

Ben Vedder: emeritus hoogleraar wijsbegeerte Radboud Universiteit Nijmegen

Piet Hoogveen: oud-docent theologie en kerkgeschiedenis. Daarnaast werkte hij o.a. voor de KRO, het bisdom Haarlem Amsterdam en het Interuniversitair instituut voor Missiologie en Oecumene te Utrecht.

Janneke Vieggers: beeldend kunstenaar

Angela Fabriek: bestuurslid Plein van Siena

Meer informatie over het programma

Het laatste nieuws over de lunchconcerten en de exposities en eventuele andere nieuwe activiteiten kunt u vinden op www.pleinvansiena.nl.

Aanmelden

Voor alles graag tijdige aanmelding bij Sandra Lindeman.

Betaling graag op bankrek. NL 72 RABO 0143 8694 50 t.n.v. Plein van Siena, o.v.v. cursusnaam. Alles vindt plaats op: Rijnstraat 109 hs tenzij anders aangegeven. Wijzigingen in het programma voorbehouden; zie eventueel website. Bij te geringe deelname kan een activiteit worden geannuleerd. Info via: info@pleinvansiena.nl of tel. 020-4422009.